

PAOLA SOSIO CONTEMPORARY MILANO

BIOGRAFIA

Patrizia Mussa vive e lavora tra Torino e Parigi; laurea in Filosofia e specializzazione in Antropologia Culturale a Paris-Sorbonne; inizia la carriera di fotografa viaggiando con reportage sportivi e geografici. A Milano negli anni settanta lavora in ambito pubblicitario come producer, direttore della fotografia e regista di documentari.

Dal 1985 si stabilisce a Torino; picture editor per StudioLivio e consulente per Pacific Press Service di Tokyo, firma pubblicazioni e campagne internazionali; contemporaneamente collabora con importanti riviste di architettura e interior design (gruppo Condè Nast, Taschen, AD France, etc). La fotografia di architettura, di interni e il paesaggio diventano i campi fondamentali della sua attività professionale e della sua ricerca.

Nei primi anni 2000, inizia la serie dedicata ai Teatri Italiani "The time Lapse" esposti all'Ambasciata Italiana di Parigi nel 2009. Nel 2006 un importante riconoscimento internazionale a la Maison Européenne de la Photographie de Paris dove il suo progetto "Etranges Etrangers" è esposto con una personale durante "Un été Italien" dedicata alla fotografia italiana.

Nel 2008 inizia il progetto "Le Temple du Soleil,"uno sguardo particolare sull' architettura dell'utopia dell'architetto filosofo francese Jean Balladur; esposto nel 2013 a Milano-Palazzo Morando, nel 2014 a Montpellier nel nuovo edificio Zaha Hadid, a Parigi Villa Savoy-Le Corbusier e nel 2015 a Londra ai "Lichfield studios", la galleria di Jean Michel Wilmotte.

Nel 2016 prende forma il progetto Warless Theatres, dedicato ai paesaggi dell'Afghanistan, Yemen ed Ethiopia, con immagini realizzate quando ancora erano luoghi accessibili, riserve di cultura e di risorse, oggi riletti con nuove sequenze e cromie inedite realizzate a mano.

Le sue fotografie sono state esposte e fanno parte delle collezioni di importanti musei quali il Museum of Photography di Mosca, la Maison Européenne de la Photographie di Parigi, il Palais des Beaux Arts di Lille e sono presenti in collezioni pubbliche e private in Europa e negli Stati Uniti.

Novembre 2018

SELEZIONE MOSTRE PERSONALI / SELECTED SOLO SHOWS

2018 "Photopastel -Teatri e Paesaggi" GFS contemporary art Torino

2016 "Warless theatres" Palazzo Graneri della Rocca, Torino

2015 "Le Temple soleil" The Wilmotte Gallery at Lichfield Studios, London

2014 "Le Temple du soleil" Villa Savoye Le Corbusier, Piossy - Paris

2014 "Le Temple du soleil" Pierres Vives - Zaha Hadid Building, Montpellier

2013 "Le Temple du soleil" Palazzo Morando Museo della Moda e del Design, Milano

2009 "The Time Lapse" Ambasciata Italiana, Parigi

2008 "The Time Lapse" Galleria Rossella Colombari, Milano

2007 "La Buona Ventura" Galeries Printemps, Paris

2006 "La Buona Ventura" Maison Européenne de la Photographie, Paris

2005 "Encore: Une Histoire de Beauté" IV International Festival, House of Photography, Moscow

2004 "Rénovation, Transphotographique 4" Musée des Beaux Arts, Lille

2004 "Tailles Fortes", The Fifth International Photography Month, Photobiennale, Moscow