

## Denisse Ariana Pérez

### REBIRTH EXHIBITION

A cura di Laura Tota

I progetti della mostra collettiva “Rebirth – The Exhibition” costituiscono delle visioni in merito al concetto di Rinascita, tema di questa edizione di Liquida Photofestival. Attraverso quattro punti di vista di autori nazionali e internazionali, il visitatore è chiamato a confrontarsi con un viaggio attraverso l’introspezione e una nuova visione del sé.

Partendo dal potere purificatore e ristoratore dell’acqua dei placidi ritratti della fotografa Denisse Ariana Pérez, passando attraverso la tensione verso una nuova forma di identità consapevole e solidamente sociale della Donna di Ada Marino, approdiamo alla delicatezza di “Bianca”, il progetto di Sandra Lazzarini che chiede di percepire la propria pelle difforme come una tela su cui costruire il futuro dialogo con il nostro corpo, in una ridefinizione e accettazione di sé lontana dagli stereotipi di bellezza contemporanea. Infine, il progetto “Borderland” di Filippo Barbero invita l’osservatore a ritrovare la propria essenza nel presente attraverso una rilettura di luoghi, emozioni, visioni richiamati dai luoghi del proprio passato.

### BIO

Denisse Ariana Pérez è una copywriter, fotografa e regista caraibica, stabilitasi a Barcellona. È affascinata dalle parole, dalle persone, dall’arte figurativa e di come possano comunicare fra loro. Crede fermamente che lo storytelling possa evocare emozioni, risolvere problemi, far sorgere nuove domande e anche diffondere un po’ di magia. Crede che la creatività non abbia limiti, ed è per questo che ama esprimersi tramite diversi media.

Le opere di Denisse sono state pubblicate in numerosi magazines quali i-D, VOGUE Italia, The Guardian, British Journal of Photography, Marie Claire UK, Elephant Magazine, VICE e molti altri ancora. Ha pubblicato la sua prima monografia “Agua” a marzo 2021.

Nel 2023 partecipa a diverse mostre collettive quali Photoville a New York, NUDE Exhibition, al Fotografiska di Berlino, e a Pouring Into Myself, Doyle Wham Gallery a Londra.

Nel 2022 prende parte a NUDE Exhibition al Fotografiska di New York, Près des yeux, près du coeur a Parigi e a PHOTO Australia a Melbourne.

Nel 2021 partecipa a BAFFEST Photo Festival a Bilbao, NUDE Exhibition al Fotografiska di Stockholm e al Photo London Festival

Nel 2020 prende parte a Photo Zürich, Black Art Matters a Zurigo e a Fotografia Europea a Reggio Emilia.

paola sosio contemporary art milano

[www.paolasosioartgallery.com](http://www.paolasosioartgallery.com) | +39.340.8679527 | [paolasosioartgallery@gmail.com](mailto:paolasosioartgallery@gmail.com) | sede - office: via piranesi, 22 milano